

В рамках программы мероприятий Фестиваля состоится финал конкурса «Чемпион.АРТ» – творческие соревнования среди команд-представителей регионов России в различных дисциплинах: **танцы, стрит-арт, вокал и других**

Профессиональное жюри определит, кто в честной борьбе получит звание самого творческого региона страны

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА	Состязание творческих сборных команд субъектов РФ за переходящее звание самого творческого региона «Чемпион.АРТ» – синтез всех видов искусства, творчества, креативных индустрий, представителей различных субкультур и спорта Проект направлен на продвижение истории и формирование имиджа регионов России, способствует развитию внутреннего туризма
ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТА	Арт-кластер «Таврида»
ПАРТНЕР ПРОЕКТА	Всероссийских цех креативных индустрий «Город А»
КОМАНДЫ-УЧАСТНИКИ	Оптимальное число участников команды – 50 человек Возраст участников от 18 до 30 лет
КОНКУРСНЫЙ НОМЕР	Инновационная театрализованная постановка о регионе с обязательным синтезом не менее 5-ти направлений искусств, творчества, креативных индустрий и субкультур через призму заявленной темы, создание коллабораций направлений путем показа нового оригинального продукта
ТЕМЫ НОМЕРА	Предлагается на выбор одна из тем: - Метаформы русской души - Историзация - кАРТа России
ВОЗМОЖНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ КОЛЛАБОРАЦИИ	Вокал, хореография, театральное искусство, кинопродакшн, музыка, стрит-арт, цирковое искусство, дизайн и мода, диджеинг, звуковая инсталляция, VR-технологии, уличный спорт и другие (список не является исчерпывающим)
МЕХАНИКА УЧАСТИЯ КОМАНД	1. До 20 июня 2022 г. – подача заявок (видеотизер творческого номера и представление команды) на электронную почту champion_art@tavridafest.art 2. До 1 июля 2022 г. – голосование профессионального жюри, формирование шорт-листа конкурса (шорт-лист до 8 команд) 3. До 14 августа 2022 г. – подготовка команд шорт-листа, постановка номеров, согласование технических райдеров 4. 16–17 августа 2022 г. – репетиции, выступление на площадке фестиваля «Таврида.АРТ» (республика Крым, г. Судак, бухта Капсель), награждение победителя

В рамках программы мероприятий Фестиваля состоится финал конкурса «Короли лезгинки» – творческие соревнования среди народных коллективов и сольных исполнителей из регионов России в исполнении самого популярного кавказского танца

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА	Лезгинка – один из самых популярных танцев народов России. Споры о том, кто его придумал и где он зародился, не утихают до сих пор, так же как споры, кто лучше его исполняет Цель конкурса – сохранение культурных традиций, развитие народного творчества, укрепление межнациональной дружбы Площадка фестиваля «Таврида.АРТ» станет местом творческого баттла среди профессиональных коллективов и талантливых танцоров кавказского танца. Мнение профессионального жюри и зрителей фестиваля определит «короля» этого года
ОРГАНИЗАТОР ПРОЕКТА	Арт-кластер «Таврида»
УЧАСТНИКИ КОНКУРСА	1. Творческие танцевальные коллективы, численностью не менее 4, но не более 12 человек 2. Сольные исполнители танца, профессионалы и любители Возраст участников всех категорий от 18 до 30 лет В номере возможно задействование коллектива-спутника для музыкального оформления номера (вокал, живые инструменты и пр.)
КОНКУРСНЫЙ НОМЕР	Один народный танцевальный номер (лезгинка) продолжительностью не более 4 минут
МЕХАНИКА УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ	1. До 20 июня 2022 г. – подача заявок (видеотизер конкурсного номера) на электронную почту kl@tavridafest.art, регистрация конкурсантов в качестве участников фестиваля 2. До 10 июля 2022 г. – голосование профессионального жюри, формирование шорт-листа конкурса (шорт-лист до 8 танцевальных коллективов, до 8 сольных исполнителей) 3. До 14 августа 2022 г. – подготовка команд шорт-листа, постановка номеров, согласование технических райдеров 4. 17–18 августа 2022 г. – репетиции, выступление на площадке фестиваля «Таврида.АРТ» (республика Крым, г. Судак, бухта Капсель), награждение победителя
КРИТЕРИИ ДЛЯ КОНКУРСНЫХ НОМЕРОВ	• Техника исполнения • Уровень сложности • Высокий художественный уровень постановки номера • Использование в номере национального костюма • Репертуар, отвечающий требованиям жанровой направленности